

De gör upp om att smycka Växjösjön

KULTUR & NÖJE i går 18:16 | Uppdaterad i dag 09:07

Än har spegelbollen inte kommit på plats i Växjösjön. Trots det kan Växjö konstchef redan nu avslöja vilka som gör upp om att få skapa nästa års verk till konststråket runt Växjösjön, Växjö art site: Anna-Karin Arvidsson, Annika Jarring och Daniel Andersson. Samtliga från Kronoberg.

När Växjö kommun drog i gång Växjö art site förra året och lät kommuninvånarna vara med och bestämma vilket verk som skulle uppföras i ett tänkt konststråk runt Växjösjön vann Monika Goras gröna skulpturpar Durus & Mollis. Hon tävlade då mot förslag av konstnärerna Dan Wolgers och Bianca Maria Barmen.

I år fick den tyska konstnärgruppen Inges Idee själv ta fram tre förslag som invånarna fick rösta på. Spegelbollen fick flest röster och kulturnämnden gav tummen upp. Nu återstår bara att bollen ska komma på plats, vilket planeras bli till kulturnatten i början av nästa år.

Och nu drar också arbetet i gång på allvar med den tredje upplagan av Växjö art site. I år med inriktning på konstnärer från regionen.

– Vi har valt bland konstnärer som är eller har varit verksamma här en längre tid, eller som har en tydlig koppling hit, säger Växjö konstchef Nicolas Hansson.

Tillsammans med en referensgrupp har han beslutat sig för tillfråga Anna-Karin Arvidsson, ursprungligen keramiker och en av konstnärerna på Italienska palatset i Växjö som just nu är aktuell med den uppmärksammade utställningen Slow go på Växjö konsthall, internationellt uppmärksammade glaskonstnären Annika Jarring från Urshult och Daniel Andersson från Dångebo utanför Tingsryd som numera är bosatt i Stockholm. Bland annat omtalad för sina skulpturer av V8-motorer i skumgummi.

– Det har varit väldigt svårt att bara plocka ut tre stycken, ursprungligen valde vi bland 25 väldigt kvalificerad namn. Men nu känns det här riktigt bra, det blir tydligt och en bra bredd, säger Nicolas Hansson.

– De är alla också under 45 år vilket är helt medvetet. Det är dags att lyfta fram de unga, fortsätter han.

Efter jul kommer konstnärerna få en formell förfrågan och därefter får de ett par månader på sig att ta fram varsitt förslag. Precis som tidigare kommer Växjö kommuninvånare att



Annika Jarring, till vänster. Arkivbild.



Daniel Andersson.



Anna-Karin Arvidsson. Arkivbild.

få rösta på sitt favoritverk, vilket sker i samband med stadsfestivalen Vårstad i maj. Därefter fattar kulturnämnden det slutliga beslutet. Budgeten för nästa års Växjö art site är på 860 000 kronor. Årets budget, då man bjöd in en internationell konstnär, var på närmare en och en halv miljoner kronor.



Andreas Westergren
andreas.westergren@smp.se
Telefon: 0470-77 06 05

[Vad är det här?](#)

Translate:

Blogga om den här artikeln

 Twingly bloggsök

Om du kommenterar och länkar den här artikeln i din blogg, så kommer det inlägget att länkas till härifrån.

[Pinga din blogg hos Twingly för att vi skall kunna hitta den.](#)



© SMÅLANDSPOSTEN. Allt material på smp.se är skyddat enligt upphovsrättslagen.